

Ignacio García, una nueva mirada respetuosa con el paisaje

23/06/2016

Observador y parte del paisaje.

Con García, el hombre se convierte en observador y a la vez en parte del paisaje.

El prestigioso diseñador de campos de golf, Ignacio García, propone una nueva mirada del horizonte, de sus límites, de las fuerzas de la naturaleza y a través de ellos, de la percepción humana frente al paisaje y la superficie del campo de golf.

El uso de técnicas y materiales adecuados provocan que el diseño de García se funda con el entorno para así tomar conciencia del paisaje y adoptar una actitud reflexiva sobre él.

Ignacio García concibe el diseño y la arquitectura de los campos de golf como un Arte.

Para García, el diseñador ha de tomar conciencia de la naturaleza y adoptar una actitud funcional encaminada a la revalorización del paisaje natural, rural y/o urbano. Sus premisas no serán sólo deportiva y estética cuando la intervención en el paisaje se plantea como una herramienta de mejora y de enriquecimiento del entorno, con funciones y objetivos claros y definitivos.

García piensa en focalizar zonas, significar espacios, dinamizar, sugerir y establecer vínculos sociales. Transformar y corregir el paisaje para convertirlo en un elemento de orgullo de la comunidad, así como, denunciar ausencias y generar nuevos productos que promuevan intervenciones sostenibles y no agresivas ambientalmente y que aporten, entre otros, valores deportivos y culturales.

Un diseñador que apuesta por la sostenibilidad.

Ignacio García es uno de los pocos arquitectos españoles que se ha especializado en diseñar y construir campos de golf modernos y ecológicos dentro y fuera de España que cumplen los requisitos medioambientales más estrictos o incluso los superan.

García apuesta por la sostenibilidad en la convicción de que los campos de golf diseñados, construidos y gestionados sosteniblemente aportan valores positivos a la sociedad y el medio ambiente.