

Actualidad

El Templo Ortodoxo Ruso podría estar listo en dos años

La primera piedra se colocará el 18 de mayo y dos años después el proyecto habrá culminado

Jorgelina Torres

Fotografía: Cedidas/Antonio Paz

Cada vez más cerca. La construcción del Templo Ortodoxo Ruso ha dado un nuevo paso con la firma de un acuerdo entre la Iglesia Ortodoxa y el Ayuntamiento por el cual el Consistorio cede una parcela de 2.500 metros cuadrados en la zona de La Pepina, en Nueva Andalucía. El acto de la cesión del terreno estuvo protagonizado por la alcaldesa, Ángeles Muñoz, y el arcipreste de la comunidad ortodoxa de Marbella y director de la Fundación Iniciativa Ortodoxa, Dmitri Osipenko. La regidora explicó que, al ser una fundación sin ánimo de lucro, el Consistorio no exigirá el pago del canon, aunque el edificio tendrá que adecuarse a la normativa urbanística.

Ambos coincidieron en que este proyecto estrechará más la unión entre Rusia y el municipio. Está previsto que la primera piedra se pueda poner el 18 de mayo y dos años después ya esté listo para su apertura.

UN TEMPLO ÚNICO

El estudio marbellí IGGA, del arquitecto Ignacio García, es el encargado de construir este templo que, según afirma, “es muy especial y no tiene parangón en España”.

Como se puede ver en las imágenes, el edificio de la catedral es sumamente singular, aunque no está finalizado porque las prescripciones urbanísticas españolas no han previsto las necesidades propias de esta tipología de centro de culto ortodoxo y “necesitamos hacer

concesiones e introducir algunos cambios puntuales en el proyecto para que sus características se adapten y cumplan

las condiciones de la parcela”, afirma el arquitecto.

De la misma forma, aún no se ha podido cerrar el presupuesto que será necesario para poder poner en pie esta estructura, aunque todos los cálculos apuntan a que costará alrededor de los cuatro millones de euros que serán financiados en prácticamente su integridad por donaciones privadas.

Se espera que de aquí a seis meses el proyecto ya obtenga la licencia de construcción. Mientras, se están llevando a cabo los ajustes urbanísticos, consensuados con los técnicos municipales, y la implantación tipográfica de los edificios en la parcela para avanzar en la redacción del proyecto.

Tal y como confirma Ignacio García, “se ha formalizado el programa del

proyecto con espacios amplios, implantando volúmenes edificatorios exentos para el templo y edificios auxiliares, extremo que ya de por sí hace de este lugar de culto algo diferente, porque en otros casos suelen ser compactos y encerrados en sí mismos debido a que disponen de parcelas menores, como la iglesia que se ha construido en Madrid, cuyo terreno tiene poco más de 700 metros cuadrados, o porque el clima es adverso y no lo permite, como ocurre en Siberia”.

Por tal motivo, el Templo Ortodoxo que se va a levantar en nuestro municipio está previsto para que tenga mucha vida en el exterior.

Por ello se van a construir zonas ajardinadas destinadas a la contemplación de este centro de culto. “De este modo



En esta recreación se aprecia muy bien que el centro religioso está abierto al exterior, para aprovechar el microclima del que dispone el municipio y sus muchas horas de luz



La alcaldesa y el arcipreste de la comunidad rusa de Marbella, en la firma de cesión del terreno municipal para construir en él el Templo Ruso



El edificio de la catedral es muy singular y en España no hay nada semejante construido. El proyecto consta de un edificio central, rodeado de un deambulatorio en donde se sitúan las construcciones auxiliares de menor altura

potenciamos una imagen más agradable del proyecto que se adecúa a las condiciones físicas del lugar y al extraordinario microclima de Marbella, que permite el aprovechamiento y disfrute de las zonas exteriores durante casi todo el año, con muchas horas de sol y pocas precipitaciones”, añade el arquitecto.

CÁNONES CLÁSICOS

El edificio seguirá los cánones clásicos de este tipo de templos. Es decir, con una forma octogonal, como símbolo de la forma del mundo y con una planta cruciforme sobre la que se levantan cinco cúpulas. Cuatro de ellas son de menor tamaño y vienen a representar a

los evangelistas, mientras que la cúpula central, más grande, representa la Gracia de Jesús. El proyecto se completa con un centro cultural y social anexo para la comunidad rusa, que incluye la vivienda del sacerdote que atenderá la iglesia y salas para catequesis y reuniones.

Las necesidades del padre Dmitri son claras y así las han asumido en el estudio de arquitectura IGGA, pero a pesar de que cuenta con el equipamiento propio de una edificación religiosa, no se ha empleado la totalidad de los metros cuadrados de techo permitidos en esta parcela, que es el doble de su superficie. El proyecto consta de un edificio central, que es la catedral, rodeada de un deambulatorio (espacio

que rodea la zona central) en donde se situarán los edificios auxiliares de menor altura.

CONSEGUIR FINANCIACIÓN

La Fundación Iniciativa Ortodoxa lleva ya cierto tiempo organizando iniciativas para conseguir donativos con los que poner en marcha, y culminar, la construcción de este templo, como fue un baile benéfico que tuvo lugar hace unos meses en el Hotel Villa Padierna.

Ahora, con los planos de la iglesia prácticamente finalizados, IGGA está realizando un vídeo de presentación de la parcela y del proyecto que mostrará las imágenes tridimensionales renderizadas en 3D de la catedral y edificios

auxiliares junto con las fotografías aéreas reales del emplazamiento y su entorno inmediato que se han rodado con un hexacopter (un aparato volador para grabar y realizar captaciones). “La conjunción de ambas imágenes permitirá que el vídeo gane en realismo, haciendo posible que los fieles y benefactores del proyecto en España y Rusia puedan contemplar una recreación del proyecto en alta definición antes de que iniciemos la construcción”, explica Ignacio García.

Sin contar con que, tal y como afirmaba el arcipreste Dmitri, “no solo va a representar un equipamiento importante para los rusos residentes en Marbella, sino también un atractivo que va a destacar a la ciudad en la Costa del Sol”.



La cubierta del templo tiene cuatro cúpulas iguales y una quinta centrada, de mayor diámetro, que se encuentra encima de la bóveda principal

Marbella Body Mind .es
 Hot Yoga
 Hatha Yoga
 Pilates Mat
 Personal Trainers

Avda. Ricardo Soriano, Edif. María 3. Planta 2ª, Puerta 208
 fermin@marbellabodymind.es / maite@marbellabodymind.es
 670 962 000 / 654 492 835

RESTAURANTE LA TIENDA
 Urb. La Virginia
 Calle La Tienda 1
 29602 Marbella
 Reservas: 952 86 74 61

Chef Nacho Souwirón

De Martes a Sábado www.restaurantelatienda.com